പുരോഗമനപരമായ അനുഭവത്തിന്റെ ആറ് പ്രധാന ഘട്ടങ്ങൾ

I. ഒരു കാവ്യമായ ഉത്തമഗീതത്തിന്റെ വിഷയം, ആറ് പ്രധാന ഘട്ടങ്ങളിലായി തന്റെ മണവാട്ടിയെ ഒരുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഒരു വ്യക്തിഗത വിശ്വാസിയുടെ ക്രിസ്തുവുമായുള്ള സ്നേഹപൂർവമായ കൂട്ടായ്മയുടെ പുരോഗമനപരമായ അനുഭവത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു വിശിഷ്ട ദാമ്പത്യത്തിലെ സ്നേഹത്തിന്റെ ചരിത്രമാണ്

- **ഒന്നാമത്തെ ഘട്ടം: സംതൃപ്തിക്കായി അവനെ പിന്തുടരുവാൻ വലിക്കപ്പെടുന്നു—1:2-2:7**
  - അന്വേഷകയ്ക്ക് കർത്താവിനോട് വ്യക്തിപരവും, വാത്സല്യപൂർണവും, സ്വകാര്യവും, ആത്മികവുമായ ഒരു ബന്ധം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈ ആദ്യ ഘട്ടത്തിൽ എല്ലാ ആത്മിക തത്ത്വങ്ങളും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു;

- **രണ്ടാമത്തെ ഘട്ടം: ക്രിസ്തുവിന്റെ ക്രൂശുമായുള്ള അവളുടെ ഒരുമയിലൂടെ സ്വയത്തിൽനിന്നും വിടവിക്കപ്പെടുവാൻ വിളിക്കപ്പെടുന്നു—2:8-3:5**
  - ഉയിർത്തെഴുന്നേറ്റ ക്രിസ്തു പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ ചൈതന്യം കൊണ്ട് നിറഞ്ഞവനാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള ക്രിസ്തുവിന്റെ സാന്നിധ്യം നാം അന്വേഷിക്കുകയും അറിയുകയും വേണം.
  - ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രണയിനി സ്വയ-പരിശോധനയിൽ വീഴുന്നു, അത് ക്രിസ്തുവിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽനിന്നും അവളെ അകറ്റി നിർത്തുന്ന ഒരു മതിലായ ഒരു ഏകാന്തതയായിത്തീരുന്നു. ഇതിൽ നിന്നും പുറത്തു വരുവാൻ സാധിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ഇഴുകിച്ചേർന്ന ആത്മാവിൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ പുനരുത്ഥാന ശക്തിയാൽ അവന്റെ മരണത്തോട് അനുരൂപപ്പെടുന്നതിലൂടെയാണ്

- **മൂന്നാമത്തെ ഘട്ടം: പുനരുത്ഥാനത്തിൽ പുതിയ സൃഷ്ടിയായി ആരോഹണത്തിൽ ജീവിക്കുവാൻ വിളിക്കപ്പെടുന്നു—3:6—5:1**
  - ആരോഹണത്തിൽ ജീവിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ആത്മാവിൽ തുടർച്ചയായി ജീവിക്കുന്നതാണ്
  - ഇപ്രകാരം ജീവിക്കുന്നതിലൂടെയുള്ള ആത്മാവിന്റെ രൂപാന്തര വേലയാൽ നാം ക്രിസ്തുവിന്റെ ചലിക്കുന്ന വാഹനവും (പല്ലക്കു), ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്വകാര്യ ആസ്വാദനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ഒരു കെട്ടിയടച്ച പൂന്തോട്ടവുമായിത്തീരുന്നു

- **നാലാമത്തെ ഘട്ടം: പുനരുത്ഥാനത്തിനുശേഷം ക്രൂശിലൂടെ തിരശ്ശീലയ്ക്കുള്ളിൽ ജീവിക്കുവാൻ കൂടുതൽ ശക്തമായി വിളിക്കപ്പെടുന്നു—5:2-6:13**
  - തിരശ്ശീലയ്ക്കുള്ളിൽ ജീവിക്കുന്നതിലൂടെ, ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രണയിനി ജ്യോതിർഗോളങ്ങളായി രൂപാന്തരപ്പെടുന്നു;
  - ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവന്റെ പക്വതയിൽ, ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രണയിനി ശൂലേംകാരിയായിത്തീരുന്നു (ശലോമോന്റെ സ്ത്രീരൂപം)

- **അഞ്ചാമത്തെ ഘട്ടം: കർത്താവിന്റെ വേലയിൽ പങ്കുചേരുന്നു—7:1-13**
  - ഒരു സ്ഥലത്തുനിന്നും മറ്റൊരു സ്ഥലത്തേക്ക് പരദേശയാത്ര ചെയ്തുകൊണ്ട് (ഗ്രാമങ്ങളിൽ രാപാർക്കുന്നതിലൂടെ) ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രണയിനി തന്റെ പ്രിയനോടുകൂടെ മുഴുവൻ ലോകത്തിനും (വയലുകൾ) വേണ്ടിയുള്ള വേല നിർവഹിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു
  - കർത്താവിന്റെ വേലയിൽ പങ്കുചേരുകയെന്നാൽ അവനോടുകൂടെ ഒരുമിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുക എന്നാണ്
  - സ്ഥലം സഭകൾ സ്ഥാപിക്കുകയും പിന്നീട് ക്രിസ്തുവിന്റെ ശരീരത്തിന്റെ പൂർണ സാക്ഷാൽക്കാരത്തിലേക്ക് അവരെ കൊണ്ടുവരികയും ചെയ്യുന്നതാണ് ഈ വേല.

- **ആറാമത്തെ ഘട്ടം: ഉൽപ്രാപണം പ്രാപിക്കുമെന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു—8:1-14**
  - അവളുടെ സ്വാഭാവിക ബലം കർത്താവിനാൽ കൈകാര്യം ചെയ്യപ്പെട്ടു
  - കർത്താവിനുവേണ്ടി നാം ചെയ്യുന്ന വേലയിൽ, എല്ലായ്പോഴും അവനെ ശ്രവിച്ചുകൊണ്ട് അവനുമായുള്ള നമ്മുടെ കൂട്ടായ്മ നാം നിലനിർത്തേണ്ടതാവശ്യമാണ്

ഉത്തമ ഗീതത്തിന്റെ ഉപസംഹാരം

II. സർവഭൂമിയെയും നിറയ്ക്കുന്ന തന്റെ മധുരകരവും സൗന്ദര്യവുമുള്ള രാജ്യം (പരിമളപർവതം) സ്ഥാപിക്കുവാൻ തന്റെ പ്രിയൻ അവന്റെ പുനരുത്ഥാനശക്തിയിൽ (കലമാനും ഇളമാനും) മടങ്ങിവരുവാൻ ധ്യതികൂട്ടണമെന്ന് ഈ കാവ്യപുസ്തകത്തിന്റെ ഉപസംഹാര വാക്കെന്ന നിലയിൽ, ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രണയിനി പ്രാർഥിക്കുന്നു

- **“വിശ്വാസം വസ്തുതകളായിത്തീരുകയും, സ്തുതി പ്രാർഥനയ്ക്കു പകരമാകുകയും ചെയ്യും. സ്നേഹം നിഴലില്ലാത്ത ഒരു തികവിൽ പരണമിക്കുകയും, നാം പാപരഹിതമായ മണ്ഡലത്തിൽ അവനെ സേവിക്കുകയും ചെയ്യും. എന്തൊരു ദിവസമായിരിക്കും അത്! കർത്താവായ യേശുവേ, വേഗം വരണമേ!”**

അടുത്ത പേജ് കാണുക

ഉത്തമ ഗീതത്തിന്റെ രൂപരേഖ

ഒന്നാമത്തെ ഘട്ടം: സംതൃപ്തിക്കായി അവനെ പിന്തുടരുവാൻ വലിക്കപ്പെടുന്നു—1:2-2:7

- കർത്താവിനോട് വ്യക്തിപരവും, വാത്സല്യപൂർണവും, സ്വകാര്യവും, ആത്മികവുമായ ഒരു ബന്ധം
- ക്രിസ്തുവിനോടുള്ള കൂട്ടായ്മ സഭാജീവിതത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുവാൻ ഇടയാക്കുന്നു—1:8
- ആത്മാവിന്റെ പുനർനിർമ്മിതിയിലൂടെ രൂപാന്തരപ്പെടുന്നു—1:9-16a; 2:1-3a
  - പെൺകുതിരയിൽ നിന്നും (1:9) പ്രാവിന്റെ കണ്ണും / പ്രാവും (1:15, 2:14), ലില്ലിപ്പൂവും (2:1)
- ക്രിസ്തുവിലുള്ള വിശ്രമത്തിലും ആസ്വാദനത്തിലും സംതൃപ്തയാകുന്നു—2:3b-7

രണ്ടാമത്തെ ഘട്ടം: ക്രൂശുമായുള്ള ഒരുമയിലൂടെ സ്വയത്തിൽനിന്നും വിടവിക്കപ്പെടുവാൻ വിളിക്കപ്പെടുന്നു—2:8-3:5

- ഒന്നാം ഘട്ടത്തിലെ അനുഭവങ്ങൾ കാരണം അന്വേഷക ഒരു സ്വയ-പരിശോധനയിലേക്ക് വീണുപോകുന്നു—2:9
- പുനരുത്ഥാന ശക്തി: ക്രിസ്തുവിന്റെ കൂട്ടായ്മയിലൂടെ അവന്റെ പുനരുത്ഥാന ശക്തിയാൽ—2:8-9—ചെറുമാനും കലകുട്ടിയും
- പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ സമ്പന്നത: ചെടികളും, കുറുപ്രാവിന്റെ ശബ്ദവും, വിവിധതരം സുഗന്ധങ്ങൾ വീശുന്നത്—12-13
- ക്രൂശിന്റെ ജീവൻ: ക്രൂശുമായുള്ള ഒരുമയിലേക്ക് വിളിക്കുന്നു—2:14-15—പാറയുടെ പിളർപ്പും കടുന്തൂക്കിന്റെ മറവും

മൂന്നാമത്തെ ഘട്ടം: പുനരുത്ഥാനത്തിലുള്ള പുതിയ സൃഷ്ടിയെന്ന നിലയിൽ ആരോഹണത്തിൽ ജീവിക്കുവാൻ വിളിക്കപ്പെടുന്നു—3:6-5:1

- ദേഹിയിൽ നിന്നും ആത്മാവിനെ വിവേചിക്കുവാൻ പഠിക്കണം
- പുതിയ സൃഷ്ടി—3:6-4:6
  - പ്രണയിനിയുടെ ക്രിസ്തുവുമായുള്ള സമ്പൂർണ ഒരുമയിലൂടെ—3:6-11
    - പുകത്തൂൺ (3:6) / കിടക്ക (3:7) / പല്ലക്ക് (3:9) / കിരീടം (3:11)
- ആരോഹണത്തിൽ ജീവിക്കുവാനായ് വിളിക്കപ്പെടുന്നു—4:7-15
  - ലെബാനോൻ, അമാനമുകൾ, ശെനീർ ഹെർമ്മോൻ കൊടുമുടികളിൽ ആയിരിക്കുവാൻ വിളിക്കുന്നു—7-8
    - അവളെ സ്വകാര്യമായ് അവൻ ആസ്വദിക്കുന്നു—10-15—കെട്ടിഅടെച്ചിരിക്കുന്ന തോട്ടം (12)

നാലാമത്തെ ഘട്ടം: പുനരുത്ഥാനത്തിനുശേഷം ക്രൂശിലൂടെ തിരശ്ശീലയ്ക്കുള്ളിൽ ജീവിക്കുവാൻ കൂടുതൽ ശക്തമായി വിളിക്കപ്പെടുന്നു—5:2-6:13

- അവളുടെ പുനരുത്ഥാനത്തിനും പരാജയത്തിനു ശേഷം ക്രൂശിന്റെ ശക്തമായ വിളി—5:2-6:3
  - നമ്മുടെ ആത്മാവിൽ നാം പുതിയ സൃഷ്ടിയും ആരോഹണത്തിലുമാണ് എന്നാൽ നാം ഇപ്പോഴും പഴയ സൃഷ്ടിയിലാണ് നമുക്ക് ഇപ്പോഴും ജഡവുമുണ്ട്. അതിവിശുദ്ധ സ്ഥലത്തേക്ക് പ്രവേശിക്കുവാനായ് നമ്മുടെ ജഡമെന്ന തിരശീല ചീന്തപ്പെടണം, അതിന് കൂടുതൽ ശക്തമായ ക്രൂശിന്റെ അനുഭവം ആവശ്യമാണ്—5:2-6:3
- തിരശ്ശീലയ്ക്കുള്ളിലുള്ള ഒരു ജീവിതം—6:4-13
  - ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രണയിനി ജ്യോതിർഗോളങ്ങളായി (ചന്ദ്രനും സൂര്യനും) രൂപാന്തരപ്പെടുന്നു; അതായത് അവൾ ആത്മിക മാത്രമല്ല ഇപ്പോൾ സ്വർഗീയവുമായിരിക്കുന്നു—6:10
  - ശൂലേംകാരിയായിത്തീരുന്നു (ശലോമോന്റെ സ്ത്രീരൂപം)—6:13

അഞ്ചാമത്തെ ഘട്ടം: കർത്താവിന്റെ വേലയിൽ പങ്കുചേരുന്നു—7:1-13

- കർത്താവിന്റെ വേലയിൽ വേല ചെയ്യുന്ന ഒരുവളായ് സജ്ജമാക്കപ്പെടുന്നു—7:1-9a
- തന്റെ പ്രിയനോടൊപ്പം ഒരുമിച്ച് വേല ചെയ്യുന്നു—7:9b-13
  - ശൂലേംക്കാരിത്തി ശലോമോന്റെ പങ്കാളിയെന്ന നിലയിൽ മുന്തിരിത്തോട്ടങ്ങളെ (8:11), അതായത് മുഴുവൻ ഭൂമിയിലുമുള്ള സഭകളെയും വിശ്വാസികളെയും കരുതുന്നു.

ആറാമത്തെ ഘട്ടം: ഉൽപ്രാപണം പ്രാപിക്കുമെന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു—8:1-14

- തന്റെ ജഡത്തിനായ് ഞരങ്ങുന്നു—8:1
- തന്റെ ജഡത്തിനായ് ഞരങ്ങുന്നതിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടുവാൻ അവൾ പ്രത്യാശിക്കുന്നു. ഇത് അവളുടെ ഉൽപ്രാപണത്തിനായുള്ള പ്രത്യാശയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു

"വിശ്വാസം വസ്തുതകളായിത്തീരുകയും, സ്തുതി പ്രാർഥനയ്ക്കു പകരമാകുകയും ചെയ്യും. സ്നേഹം നിഴലില്ലാത്ത ഒരു തികവിൽ പരണമിക്കുകയും, നാം പാപരഹിതമായ മണ്ഡലത്തിൽ അവനെ സേവിക്കുകയും ചെയ്യും. എന്തൊരു ദിവസമായിരിക്കും അത്! കർത്താവായ യേശുവേ, വേഗം വരണമേ!"—**സഹോദരൻ വാച്ച്മാൻ നീ**